Cours de Claquettes

*avec la méthode **CONTAPTOE** par Matthieu Cheveau.*

Exemple d'une chorégraphie.

* Andres Herrera, créateur de la méthode CONTAPTOE
a eu de grandes écoles dans beaucoup de parties du monde,
dans lesquelles il a pu développer et perfectionner son travail
con professeur mais aussi celui de l'investigation sur
l'enseignement des claquettes grâces a sa méthode,
qui est en constante évolution et laquelle lui permet de créer
les chorégraphies des spectacles de son école et de sa compagnie.

***CONTAPTOE** est une méthode d'apprentissage de claquettes basée sur des symboles, des numéros et des lettres.*
L'objectif est de faciliter la pédagogie et surtout l'apprentissage de cette danse, ce qui nous permet de comprendre et réaliser des mouvements et des rythmes complexes sans être danseur professionnel.
L'étude de la symbologie est indispensable a l'heure de s'entrainer , car elle permet de pouvoir lire et écrire les tables d'exercices mais aussi les chorégraphies.
Chaque phrase écrite est une vraie partition musicale qui peut être reproduite avec les pieds d'une manière rapide et efficace.

***CONTAPTOE** est un système alternatif à celui des claquettes traditionnelles (système américain),qui n'a pas comme objectif de le remplacer mais plutôt de le complémenter, mais qui prétend de répandre les claquettes dans le monde entier comme un nouveau langage universel, de telle manière que tout le monde puisse apprendre a danser les claquettes d'une façon simple, rapide, efficace et surtout amusante.*

Plusieurs formats:
- Cours réguliers.
- Ateliers (concentré sur plusieurs jours (2 ou 3), idéal pour une première prise de contact)
- Cours particuliers.

**Ceci est une brève description du contenu, pour plus d'informations:*

info@bombinoff.com +34 **610 399 904** (Matthieu)

www.bombinoff.com

Bombinoff circo teatro